

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ИЖЕВСКА**  
**МБОУ СОШ N17**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании  
Методической комиссии  
Протокол №1  
от «29» августа 2023 г.

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №  
от «01» сентября 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор  
О.В. Фильметдинова  
Приказ №229-ОД  
от «01» сентября 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 3503609)

**учебного предмета «Родной язык (русский)»**  
для обучающихся 11 классов

**г. Ижевск, 2023 год**

## Пояснительная записка

1. Рабочая программа по родному русскому языку 11 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в действующей редакции);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (в действующей редакции);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»,

Письмо Министерства Просвещения Российской Федерации от 20.12.2018г. №03-510 «О направлении информации» (рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного),

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» с изменениями и дополнениями;
- Основная образовательная программа ФГОС МБОУ СОШ №17.

2. Рабочая программа по родному русскому языку предназначена для обучения учащихся 10 класса общеобразовательных школ (базовый уровень ) и составлена на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, рабочей программы к предметной линии учебников И.В. Гусаровой «Русский язык 10 класс: базовый и углублённый уровень» (автор Л.В.Бугрова: М.: Вентана-Граф, 2017).

Программа предмета «Родной язык (русский)» основывается на следующих принципах построения:

- соотнесённость содержания программы с содержанием базового курса русского языка;
- концентрический способ построения программы;
- вариативность (модульный принцип построения программы);
- практико-ориентированная направленность;
- принцип преемственности.

3. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка на базовом уровне в 11 выделяется по 34 часа (из расчёта по 1 час в неделю).

4. Программа учебного предмета «Родной русский язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

5) Итоговый контроль осуществляется в начале, середине и конце учебного года. Текущий контроль осуществляется проверкой письменных и электронных работ вариативного характера, выполнением тестов по повторенному материалу.

## Планируемые личностные результаты:

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

## Планируемые метапредметные результаты

### 1. Регулятивные универсальные учебные действия:

#### *Выпускник научится*

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

## 2. Познавательные универсальные учебные действия:

### *Выпускник научится*

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

## 3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

### *Выпускник научится*

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты:

*Выпускник научится*

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## **Раздел 2. Содержание учебного предмета, курса.**

*Содержание программы родного русского языка 10 – 11 классов ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. Основное внимание уделено культуре устной и письменной речи, совершенствованию овладения языковой нормой, навыкам правописания.*

	Название темы	Кол-во часов	Содержание раздела
1	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	7	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.
2	Речь. Речевое общение	19	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка. Текст. Признаки текста. Информационная переработка текста. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей
3	Культура речи	8	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма. Культура публичной речи. Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи. Языковая норма и её функции. Основные виды



языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### Раздел 3. Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (см. табл.).

/п	Тема	Кол-во часов	КР
	Введение. Русский язык и общество.	1	-
	Повторение. Текст.	6	1
	Лексическое значение слова.	2	-
	Языковая норма.	6	-
	Трудные случаи орфографии.	8	1
	Трудные случаи пунктуации.	6	-
	Типы речи.	1	
	Изобразительно-выразительные средства языка.	2	
	Итоговые уроки. Повторение.	3	1
	Всего	34	3

#### Раздел 4. Календарно-тематическое планирование

Тема урока	Кол-во часов	Тип/форма урока	Планируемые результаты обучения Предметные результаты	Личностные и метапредметные результаты	Виды и формы контроля
Русский язык и общество.	1	Лекция	Анализировать учебный материал, связанный с историей языка.	Оценивать информацию, осуществлять знаково-символическую переработку информации.	Письменный ответ на вопрос.
	1	Комбинированный урок	Осуществлять информационную переработку текста.	Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	Устный опрос
Текст. Признаки текста. Информационная обработка текста.	1	Урок систематизации знаний	Характеризовать способы и средства связи предложений в тексте.	Оценивать информацию, осуществлять знаково-символическую переработку информации.	Взаимопроверка
Средства связи предложений в тексте.	1	Контрольный урок	Анализировать языковой материал, сравнивать варианты, осуществлять выбор правильного варианта.	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях.	Тест КИМ ЕГЭ
Входная контрольная работа	1	Урок повторения	Анализировать лексическое значение слова, устранять нарушения лексической сочетаемости слов.	Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе	Устный опрос
Лексическое значение слова.					

Языковая норма. Нормы ударения.	1	Урок повторения	Указывать типы норм, характеризовать нормы с точки зрения обязательности и вариативности, работать со словарями.	совместной деятельности. Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели.	Взаимопроверка
Употребление паронимов.	1	Комбинированный урок	Предупреждать речевые ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов.	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей.	Самоконтроль
Морфологические нормы.	1	Урок систематизации знаний	Предупреждать грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением разных частей речи.	Оценивать информацию, осуществлять знаково-символическую переработку информации.	Устный опрос
Морфологические нормы.	1	Комбинированный урок	Предупреждать грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением разных частей речи.	Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	Тест
Синтаксические нормы.	1	Комбинированный урок	Предупреждать синтаксические ошибки, связанные с неправильным употреблением разных видов предложений.	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей.	Устный опрос
Синтаксические нормы.	1	Комбинированный урок	Предупреждать синтаксические ошибки, связанные с неправильным употреблением разных видов предложений.	Сохранять познавательную задачу в течение урока.	Тест
Трудные случаи правописания морфем.	1	Урок повторения	Осуществлять выбор гласных и согласных букв в корне слова, объяснять	Определять цель учебной деятельности; выбирать средства	Самоконтроль

Трудные случаи правописания морфем.	1	Комбинированный урок	орфограммы. Различать значения приставок пре- и при-,	достижения цели. Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	Взаимопроверка а
Трудные случаи правописания морфем.	1	Комбинированный урок	Осуществлять выбор орфограмм, объяснять особенности правописания.	Сохранять познавательную задачу в течение урока.	Тест
Трудные случаи правописания морфем.	1	Комбинированный урок	Осуществлять выбор орфограмм, объяснять особенности правописания.	Планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели.	Тест
Итоговая контрольная работа за I полугодие.	1	Контрольный урок	Анализировать языковой материал, сравнивать варианты, осуществлять выбор правильного варианта.	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях.	Тест КИМ ЕГЭ
Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Правописание НЕ и НИ.	1	Урок повторения и систематизации знаний	Объяснять написание сложных слов, обосновывать выбор слитного, дефисного, раздельного написания.	Оценивать информацию, осуществлять знаково-символическую переработку информации.	Самоконтроль
Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Правописание НЕ и НИ.	1	Комбинированный урок	Объяснять написание сложных слов, обосновывать выбор слитного, дефисного, раздельного написания.	Определять цель деятельности; выбирать средства достижения цели.	Тест
Правописание Н и НН.	1	Урок повторения	Осуществлять выбор одной и двух н в суффиксах слов разных частей речи.	Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе	Тест

Запятая в простом предложении с однородными членами и сложносочиненном предложении.	1	Урок систематизации знаний	Характеризовать основные синтаксические единицы с точки зрения их структуры и функций, производить синтаксический анализ.	совместной деятельности. Оценивать информацию, осуществлять знаково-символическую переработку информации.	Устный опрос
Обособление причастного и деепричастного оборотов.	1	Урок повторения	Осуществлять выбор пунктограмм, объяснять особенности расстановки знаков препинания.	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей.	Устный опрос
Обособление причастного и деепричастного оборотов.	1	Комбинированный урок	Осуществлять выбор пунктограмм, объяснять особенности расстановки знаков препинания.	Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели.	Тест
Вводные слова и предложения.	1	Урок повторения	Осуществлять выбор пунктограмм, объяснять особенности расстановки знаков препинания.	Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	Устный опрос
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении и в предложениях с разными видами связи.	1	Урок повторения	Характеризовать сложноподчиненные предложения, средства связи, определять типы придаточных, объяснять пунктограммы.	Планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели.	Взаимопроверка
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении и в предложениях с разными видами связи.	1	Комбинированный урок	Определять характер смысловых отношений в сложном предложении, объяснять пунктограммы.	Сохранять познавательную задачу в течение урока.	Тест
Смысловая и композиционная целостность текста.	1	Урок повторения	Осуществлять информационную переработку	Осознанно использовать речевые средства	Устный опрос

			текста.	в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей.	
Средства связи предложений в тексте.	1	Комбинированный урок	Характеризовать способы и средства связи предложений в тексте.	Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели.	Письменный ответ на вопрос.
Функционально-смысловые типы речи.	1	Урок повторения	Определять типы речи.	Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	
Лексические понятия.	1	Комбинированный урок	Анализировать лексическое значение слова, устранять нарушения лексической сочетаемости слов.	Оценивать информацию, осуществлять знаково-символическую переработку информации.	Устный опрос
Изобразительно-выразительные средства языка.	1	Лекция	Находить и определять различные тропы и стилистические фигуры.	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей.	Самоконтроль
Изобразительно-выразительные средства языка.	1	Комбинированный урок	Объяснять роль изобразительно-выразительных средств в тексте.	Определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели.	Тест
Культура речи. Повторение.	1	Урок повторения	Актуализировать полученные знания и умения.	Выдвигать и обосновывать точку зрения, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности.	Устный опрос
Итоговый контроль знаний.	1	Контрольный урок	Анализировать языковой материал, сравнивать варианты,	Осуществлять проверку учебных достижений, анализировать	Тест КИМ ЕГЭ

осуществлять результаты,  
выбор правильного находить пути  
варианта. восполнения  
выявленных  
пробелов в  
знаниях.

1	Урок повторения	Актуализировать полученные знания и умения.	Осознанно использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей.	Самоконтроль
---	-----------------	---	---	--------------

Разбор выполнения заданий итогового контроля.

#### *Перечень контрольных работ*

№ КР	№ урока	Название раздела, темы уроков	Кол-во часов	Вид контроля
1	2	Входная контрольная работа.	1	Тестовая часть варианта КИМ ЕГЭ
3	16	Итоговая работа за 1 полугодие.	1	Тестовая часть варианта КИМ ЕГЭ.
6	33	Итоговая контрольная работа.	1	Тестовая часть варианта КИМ ЕГЭ.

#### *Список дополнительной литературы*

- Введенская Л.А. Культура речи. – М.: 2003.
- Введенская Л.А., Пономарева А.М. Русский язык: Культура речи, текст, функциональные стили, редактирование. –М., 2003.
- Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация. – М., 2001.
- Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. - М., 2001.
- Головин Б.Н. Основы культуры речи. - М., 1988.
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1981.

- Горшков А.И. Русская стилистика. –М., 2001.
- Дроздова О.Е. Уроки языкознания для школьников. - М., 2001.
- Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М., 2003.
- Мечковская Н.Б. Социальная лингвистика. – М., 2000.
- Русский язык: Энциклопедия/ Гл. ред. Караулов Ю.Н. - М., 1998.
- Скворцов Л.И.. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи.- М., 1996.
- Солганик Г.Я., Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка и культура речи. - М., 2002.
- Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М., 2000.
- Улуханов И.С. О языке Древней Руси. – М., 2002.
- Штрекер Н.Ю. Русский язык. Культура речи. — М., 2003.
- Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание). – М., 1984

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 11 класс

**Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения.**

**Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля.**

**Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.**

**Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности.**

**Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.**

**Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.**

**Портретный очерк.**

**Проблемный очерк. Устные выступления.**

**Дискуссия.**

**Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком».**

**Официально- деловой стиль.**

**Заявление, автобиография, доверенность.**

**Разговорный стиль речи.**



**Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля).**

**Художественный стиль.**

**Анализ художественного текста.**

**Текст и его строение.**

**Тема и идея. Структура словесного произведения. Понятие сюжета.**

**Композиция произведения.**

**Работа над определением темы и идеи.**

**Структура словесного произведения. Понятие сюжета.**

**Композиция произведения.**

**Фабула.**

**Словесный ряд, детали.**

**Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность.**

**Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста.**

**Смысловая структура художественного текста.**

**Драматические жанры.**

**Лирические жанры.**

**Обобщение по теме «Жанровая характеристика художественного текста».**

**Выразительное чтение. Конкурс чтецов.**

**Методы и приемы анализа художественного текста.**

**Герменевтический комментарий.**

**Стилистический эксперимент.**

**Семантический, сопоставительно- стилистический метод описания.**

**Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях.**

**Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы.**

**Идейно– художественный уровень текста и его анализ.**

**Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция.**

**Урок- практикум по теме «Аспекты анализа художественного текста».**

**Структурно-композиционный уровень текста и его анализ.**

**Урок-практикум по теме «Комплексный анализ художественного текста**

**Тематическое планирование**

**Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения- 2ч.**

**Текст и его строение -10ч.**

**Структура словесного произведения -3ч.**

**Художественный текст и его признаки -3ч.**

**Жанровая характеристика художественного текста- 4ч..**

**Выразительное чтение художественного текста как этап его интерпретации- 2ч.**

**Методы и приемы анализа художественного текста 3ч.**

**Формы художественной речи -2ч.**

**Идейно-художественный уровень текста и его анализ - 5ч.**

**Итого: 34 час**

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
		Всего
1	Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения.	1
2	Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1
3	Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности. Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.	1
4	Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.	1
5	Портретный очерк.	1
6	Проблемный очерк. Устные выступления.	1

7	<p><b>Дискуссия.</b></p> <p>Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком.»</p>	1
8	<p><b>Официально- деловой стиль.</b></p> <p>Заявление, автобиография, доверенность.</p>	1
9	<p><b>Разговорный стиль речи.</b></p> <p>Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля.)</p>	1
10	<p><b>Художественный стиль.</b></p> <p>Анализ художественного текста.</p>	
11	<p><b>Анализ художественного текста.</b></p>	1
	<b>ТЕКСТ И ЕГО СТРОЕНИЕ.</b>	
12	<p><b>Текст и его строение.</b></p> <p>Тема и идея.</p> <p>Работа над определением темы и идеи.</p>	1
	<b>СТРУКТУРА СЛОВЕСНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.</b>	
13	<p><b>Структура словесного произведения. Понятие сюжета.</b></p> <p>Композиция произведения.</p>	1
14	<p><b>Фабула.</b></p> <p>Словесный ряд, детали.</p>	1
15	<p><b>Проверочная работа по теме «Текст и его строение».</b></p>	1
	<b>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТ И ЕГО ПРИЗНАКИ</b>	
16	<p><b>Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность.</b></p>	1
17	<p><b>Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста.</b></p>	1

18	Смысловая структура художественного текста.	1
	<b>ЖАНРОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА</b>	
19	Жанровая характеристика художественного текста. Эпические жанры	1
20	Драматические жанры	1
21	Лирические жанры	1
22	Обобщение по теме «Жанровая характеристика художественного текста»	1
	<b>ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА</b>	
23	Выразительное чтение художественного текста, как этап его интерпретации Выразительное произношение художественного текста	1
24	Выразительное чтение. Конкурс чтецов.	1
	<b>МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА</b>	
25	Методы и приемы анализа художественного текста. Герменевтический комментарий	1
26	Стилистический эксперимент	1
27	Семантический, сопоставительно- стилистический метод описания.	1
	<b>ФОРМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ РЕЧИ</b>	
28	Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях	1
29	Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы	1
	<b>АСПЕКТЫ АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА</b>	
30	Идейно– художественный уровень текста и его анализ. Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция.	1

<b>31</b>	<b>Урок- практикум по теме «Аспекты анализа художественного текста.»</b>	<b>1</b>
<b>32</b>	<b>Структурно-композиционный уровень текста и его анализ.</b>	<b>1</b>
<b>33</b>	<b>Урок-практикум по теме «Комплексный анализ художественного текста».</b>	<b>1</b>
<b>34</b>	<b>Урок-практикум по теме «Комплексный анализ художественного текста».</b>	<b>1</b>