

## Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература»

Рабочая программа по литературе для **10-11 классов** составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной образовательной программы основного общего образования по литературе, программы для общеобразовательных учреждений, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации, под редакцией В.Я.Коровиной (М. «Просвещение»)-«Литература 7-10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях (автор–составитель В.Я.Коровина. - М.: «Просвещение», 2016г.).

Уровень освоения учебного предмета базовый.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

### Распределение часов на изучение дисциплины

Класс	Кол-во часов	Разделы	Авторы программы
10	102 (3 часа	Общая характеристика литературы 19 века	М . М .

	в неделю)	А.С. Пушкин	
		М.Ю.Лермонтов	
		Н.В.Гоголь	
		Обзор русской литературы второй половины XIX века	
		Александр Николаевич Островский	
		Иван Александрович Гончаров	
		Иван Сергеевич Тургенев	
		Федор Иванович Тютчев	
		Афанасий Афанасьевич Фет	
		Николай Алексеевич Некрасов	
		Николай Семенович Лесков	
		Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин	
		Федор Михайлович Достоевский	
		Алексей Константинович Толстой	
		Лев Николаевич Толстой	
		Антон Павлович Чехов	
		Итоговый урок	
11	102 (3 часа в неделю)	Литература XX века. Введение.	
		Литература первой половины XX века	
		Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.	
		Русская литература 20-40-х годов (обзор)	
		Русская литература за рубежом. 1917—1941 годы	
		Великая Отечественная война в литературе	
		Русская литература 50- 90-х годов XX века	
		Из литературы народов России	
		Литература конца XX – начала XXI вв.	
		Зарубежная литература XX века	