

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература»

Аннотация к рабочей программе «Литература. 5-9 класс», разработанной на основе ФГОС ООО-2021 и ФОП ООО-2023 в соответствии с Федеральной рабочей программой ООО «Литература (базовый уровень) (предметная область «Литература») для 5-9 классов образовательных организаций. УМК Литература В.Я.Коровина. - М.: «Просвещение».

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

В программе учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей учебных предметов на уровне основного общего образования.

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

5 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
Раздел 1. Мифология	
Мифы народов России и мира	3
Итого по разделу	3
Раздел 2. Фольклор	
Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	2
Сказки народов России и народов мира	5
Итого по разделу	7
Раздел 3. Литература первой половины XIX века	
И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»	4
А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	6
М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	2
Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»	2
Итого по разделу	14
Раздел 4. Литература второй половины XIX века	
И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»	5
Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети».	3

«Школьник» и др.. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)	
Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	5
Итого по разделу	13
Раздел 5. Литература XIX—XX веков	
Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова	4
Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.	4
Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	4
А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.	2
В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	2
Итого по разделу	16
Раздел 6. Литература XX—XXI веков	
Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др.	3
Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю. И. Ковалёва, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю.Абгарян	3
Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору)	2
Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»	1
Итого по разделу	9
Раздел 7. Зарубежная литература	
Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»	2
Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.	2
Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору).	1

Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.	
Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.	1
Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.	2
Итого по разделу	8
Развитие речи	8
Внеклассное чтение	7
Итоговые контрольные работы	2
Резервное время	15
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102

6 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
Раздел 1. Античная литература	
Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)	2
Итого по разделу	2
Раздел 2. Фольклор	
Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»	4
Народные песни и баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады), «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.	3
Итого по разделу	7
Раздел 3. Древнерусская литература	
«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»	2
Итого по разделу	2
Раздел 4. Литература первой половины XIX века	
А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский»	8
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.	3
А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух. «Косарь», «Соловей» и др.	2
Итого по разделу	13
Раздел 5. Литература второй половины XIX века	

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»	2
А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...»	2
И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	2
Н. С. Лесков. Сказ «Левша»	3
Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)	2
А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.	3
А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»	2
Итого по разделу	16
Раздел 6. Литература XX века	
Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.	3
Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов), Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова	3
Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. (два произведения по выбору), Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год» и др.)	2
В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»	2
Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух), Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.	3
Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.	4
Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...»	2
Итого по разделу	19
Раздел 7. Зарубежная литература	
Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	2
Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)	2
Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.	4

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.	3
Итого по разделу	11
Развитие речи	8
Внеклассное чтение	7
Итоговые контрольные работы	2
Резервное время	15
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102

7 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
Раздел 1. Древнерусская литература	
Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)	1
Итого по разделу	1
Раздел 2. Литература первой половины XIX века	
А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)	6
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	4
Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	3
Итого по разделу	13
Раздел 3. Литература второй половины XIX века	
И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.	3
Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3
Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.	2
Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)	1
М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.	2
Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера	2

Итого по разделу	13
Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века	
А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Госка», «Злоумышленник» и др.	1
М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.	2
Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А.Т.Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека	2
Итого по разделу	5
Раздел 5. Литература первой половины XX века	
А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.	2
Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.	1
В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.	2
М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.	1
А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.	1
Итого по разделу	7
Раздел 6. Литература второй половины XX века	
В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.	1
Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.	2
Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.	2
Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.	2
Итого по разделу	7
Раздел 7. Зарубежная литература	
М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2
Зарубежная новеллистика. (одно-два произведения по выбору). Например,	2

П. Мериме.«Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».	
А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»	3
Итого по разделу	7
Развитие речи	5
Внеклассное чтение	2
Итоговые контрольные работы	2
Резервное время	6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68

8 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
Раздел 1. Древнерусская литература	
Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2
Итого по разделу	2
Раздел 2. Литература XVIII века	
Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3
Итого по разделу	3
Раздел 3. Литература первой половины XIX века	
А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например,«Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка»	8
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух).Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»	5
Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»	6
Итого по разделу	19
Раздел 4. Литература второй половины XIX века	
И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася»,«Первая любовь»	2
Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)	2
Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)	2
Итого по разделу	6
Раздел 5. Литература первой половины XX века	
Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору).Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В.	2

Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.	
Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха»). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.	1
М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.	3
Итого по разделу	6
Раздел 6. Литература второй половины XX века	
А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)	3
А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»	1
М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	2
А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	2
Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.	2
Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.)	2
Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М.В.Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И. А. Бродского, А.С.Кушнера и др.	1
Итого по разделу	13
Раздел 7. Зарубежная литература	
У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).	3
Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)	2
Итого по разделу	5
Развитие речи	5
Внеклассное чтение	2
Итоговые контрольные работы	2
Резервное время	5
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68

9 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
Раздел 1. Древнерусская литература	

«Слово о полку Игореве»	3
Итого по разделу	3
Раздел 2. Литература XVIII века	
М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)	2
Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.	2
Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	2
Итого по разделу	6
Раздел 3. Литература первой половины XIX века	
В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.	3
А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	8
Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)	2
А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»	15
М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени»	11
Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	8
Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.	2
Итого по разделу	49
Раздел 4. Зарубежная литература	
Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)	2
У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)	2
И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).	2
Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору)	2

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.	3
Итого по разделу	11
Развитие речи	11
Внеклассное чтение	4
Итоговые контрольные работы	4
Резервное время	14
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102

Аннотация к рабочей программе «Литература. 10 класс», разработанной на основе ФГОС СОО-2022 и ФОП СОО-2023 в соответствии с Федеральной рабочей программой СОО «Литература (базовый уровень) (предметная область «Литература») для 10 классов образовательных организаций. УМК Литература В.Я.Коровиной.

Рабочая программа по литературе на базовом уровне среднего общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г., рег. номер — 24480), с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

В программе учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС СОО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей учебных предметов на уровне среднего общего образования.

На изучение литературы в 10–11 классах среднего общего образования на базовом уровне в учебном плане отводится 204 часа: в 10 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 11 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

10 КЛАСС

Наименование разделов и тем программы	Количество часов
Раздел 1. Литература второй половины XIX века	
А. Н. Островский. Драма «Гроза»	5
И. А. Гончаров. Роман «Обломов»	5
И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»	7
Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас — и всё былое...») и др.	4
Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	6
А. А. Фет. Стихотворения (не менее трёх по выбору). Например, «Одним	3

толчком согнать ладью живую...», «Ещё майская ночь», «Вечер», «Это утро, радость эта...», «Шёпот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» и др.	
М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (не менее двух глав по выбору). Например, главы «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальникам», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и др.	3
Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»	10
Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»	15
Н. С. Лесков. Рассказы и повести (не менее одного произведения по выбору). Например, «Очарованный странник», «Однодум» и др.	2
А. П. Чехов. Рассказы (не менее трёх по выбору). Например, «Студент», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Человек в футляре» и др. Комедия «Вишнёвый сад»	9
Итого по разделу	69
Раздел 2. Литература народов России	
Стихотворения (не менее одного по выбору). Например, Г.Тукая, К.Хетагурова и др.	1
Итого по разделу	1
Раздел 3. Зарубежная литература	
Зарубежная проза второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору). Например, произведения Ч.Диккенса «Дэвид Копперфилд», «Большие надежды»; Г.Флобера «Мадам Бовари» и др.	2
Зарубежная поэзия второй половины XIX века (не менее двух стихотворений одного из поэтов по выбору). Например, стихотворения А.Рембо, Ш.Бодлера и др.	1
Зарубежная драматургия второй половины XIX века (не менее одного произведения по выбору). Например, пьесы Г.Гауптмана «Перед восходом солнца»; Г.Ибсена «Кукольный дом» и др.	1
Итого по разделу	4
Развитие речи	10
Уроки внеклассного чтения	2
Итоговые контрольные работы	4
Подготовка и защита проектов	4
Резервные уроки	8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102

Рабочая программа по литературе для обучающихся 11 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта среднего общего образования, на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования по УМК В.Я.Коровиной. Уровень освоения учебного предмета - базовый.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение

следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.
- **развитие** познавательных интересов и коммуникативно-эстетических способностей, образного мышления и воображения, эмоционально- оценочной деятельности учащихся; потребности в самостоятельном чтении художественной литературы; художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **формирование** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;

- **Распределение часов на изучение дисциплины**

Класс	Кол-во часов	Разделы	Авторы программы
11	102 (3 часа в неделю)	Общая характеристика литературы 19 века	В.Я.Коровина
		А.С. Пушкин	
		М.Ю.Лермонтов	
		Н.В.Гоголь	
		Обзор русской литературы второй половины XIX века	
		Александр Николаевич Островский	
		Иван Александрович Гончаров	
		Иван Сергеевич Тургенев	
		Федор Иванович Тютчев	
		Афанасий Афанасьевич Фет	
		Николай Алексеевич Некрасов	
		Николай Семенович Лесков	
		Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин	
		Федор Михайлович Достоевский	
		Алексей Константинович Толстой	
Лев Николаевич Толстой			
Антон Павлович Чехов			
		Итоговый урок	В.В. Агеносов
		Литература первой половины XX века	
		Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.	
		Русская литература 20-40-х годов (обзор)	
		Русская литература за рубежом. 1917—1941 годы	
		Великая Отечественная война в литературе	

		Русская литература 50- 90-х годов XX века	
		Из литературы народов России	
		Литература конца XX – начала XXI вв.	
		Зарубежная литература XX века	